

**Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego w Dąbrowie Górniczej**  
**Wymagania edukacyjne dla uczniów klasy I Technikum – Język angielski zawodowy dla hotelarzy**

Nazwa programu: Program nauczania (5letni) dla zawodu technik hotelarstwa 422402

Nr programu nauczania: CKZIU-T3-THOT-422402-2023

Podręcznik: "How can I help you?" WSiP REA

Nauczyciele: mgr Przemysław Wykusz

**Szczegółowe wymagania edukacyjne na poszczególne oceny**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:	Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:	Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:	Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:	Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:	Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>zaliczy więcej niż połowę przewidzianych na semestr sprawdzających testów gramatyczno-leksykalnych na poziomie 97%.</li> <li>przejawia inicjatywę w uczestnictwie w szkolnych i pozaszkolnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w ocenianiu bieżącym uzyskuje z większości prac pisemnych min. 91% możliwych do uzyskania punktów,</li> <li>potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego,</li> <li>potrafi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w ocenianiu bieżącym uzyskuje z większości prac pisemnych min. 75% możliwych do uzyskania punktów,</li> <li>przeważnie potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego;</li> <li>potrafi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w ocenianiu bieżącym uzyskuje z większości prac pisemnych min. 51% możliwych do uzyskania punktów,</li> <li>w większości przypadków potrafi z powodzeniem zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w ocenianiu bieżącym uzyskuje z większości prac pisemnych min. 31% możliwych do uzyskania punktów,</li> <li>z trudem potrafi zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego;</li> <li>próbuje sformułować krótką,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>z większości prac pisemnych nie uzyskuje 31% możliwych do uzyskania punktów,</li> <li>nie opanował elementarnych wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania,</li> <li>wypowiedzi pisemne i ustne</li> </ul>

<p>konkursach języka angielskiego, na których osiągnięte zadawalające rezultaty (wyróżnienie, bądź punktowane miejsca).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wykonuje dodatkowe prace ustne bądź pisemne zadawane przez nauczyciela. Zakres tematyczny oraz poziom trudności prac ustalany jest przez nauczyciela w oparciu o podstawę programową na poziomie rozszerzonym.</li> <li>spełnia wszelkie wymagania edukacyjne określone na ocenę bardzo dobrą.</li> </ul>	<p>sformułować krótką, kilkudzaniową wypowiedź w całości spójną i logiczną,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne, które jednak nie zakłócają komunikacji,</li> <li>posługuje się szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych przewidzianych dla zakresu podstawowego,</li> <li>wymowa i intonacja nie sprawiają żadnych trudności w zrozumieniu,</li> <li>potrafi napisać spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem</li> </ul>	<p>sformułować krótką, kilkudzaniową wypowiedź w większości spójną i logiczną,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne, które jednak nie zakłócają komunikacji;</li> <li>posługuje się dość szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych przewidzianych dla zakresu podstawowego.</li> <li>wymowa i intonacja ucznia sprawiają drobne trudności w zrozumieniu</li> <li>potrafi napisać spójny, zrozumiały, zgodny z tematem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>próbuje sformułować krótką, kilkudzaniową wypowiedź, ale bywa ona niespójna i nielogiczna;</li> <li>próbuje wypowiadać się, ale w jego wypowiedzi pojawiają się liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które częściowo zakłócają komunikację;</li> <li>posługuje się dość wąskim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych przewidzianych dla zakresu podstawowego,</li> <li>wymowa i intonacja ucznia czasami sprawiają trudności w zrozumieniu,</li> <li>potrafi napisać w większości</li> </ul>	<p>kilkudzaniową wypowiedź, ale przeważnie jest ona niespójna i nielogiczna,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>próbuje wypowiadać się, ale popełnia bardzo liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które znacznie zakłócają komunikację;</li> <li>posługuje się bardzo wąskim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych przewidzianych dla zakresu podstawowego;</li> <li>wymowa i intonacja ucznia często sprawiają trudności w zrozumieniu</li> <li>potrafi napisać tekst użytkowy, lecz najczęściej brak w nim logicznej spójności i nie zachowuje on założonej formy,</li> </ul>	<p>uczni są niezrozumiałe bądź całkowicie nie na temat,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popełnia liczne błędy uniemożliwiające komunikację,</li> <li>nie rozumie prostego tekstu pisanego bądź usłyszanego komunikatu.</li> </ul>
--	---	--	--	---	--

	<p>tekst użytkowy w odpowiednio dobranej formie;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy,</li> <li>• w pracach pisemnych zachowuje właściwą formę graficzną,</li> <li>• jego wypowiedzi pisemne są komunikatywnie, choć dopuszczalne są sporadyczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, nie zakłócające komunikacji;</li> <li>• pisze teksty mieszczące się w granicach określonych w poleceniu,</li> <li>• płynnie czyta ze zrozumieniem dłuższe i bardziej złożone teksty i dialogi,</li> </ul>	<p>tekst użytkowy w odpowiednio dobranej formie;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jego wypowiedzi pisemne są komunikatywnie, choć pojawiają się nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które nie zakłócają komunikacji;</li> <li>• przeważnie potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy</li> <li>• przeważnie zachowuje właściwą formę graficzną;</li> <li>• pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu do +/- 10%.</li> <li>• w większości płynnie czyta ze zrozumieniem dłuższe i bardziej złożone teksty i dialogi,</li> </ul>	<p>zrozumiały tekst użytkowy, lecz czasem brak w nim logicznej ciągłości i nie zachowuje on założonej formy; może nieznacznie odbiegać od tematu;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jego wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, interpunkcyjne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację,</li> <li>• czasem potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy,</li> <li>• czasem nie zachowuje właściwej formy graficznej,</li> <li>• pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu do +/- 20%,</li> </ul>	<p>znacznie odbiega od tematu i jest trudny do zrozumienia;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jego wypowiedzi pisemne zawierają bardzo liczne błędy gramatyczno-leksykalne, interpunkcyjne i ortograficzne, które znacznie utrudniają komunikację,</li> <li>• rzadko udaje mu się dostosować styl i rejestr do założonej formy,</li> <li>• rzadko udaje mu się zachować właściwą formę graficzną prac pisemnych,</li> <li>• pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu o ponad 20% w górę albo w dół,</li> <li>• posiada minimalne umiejętności w zakresie czytania i</li> </ul>	
--	---	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyodrębnia z tekstu pisanego lub usłyszanego wymagane informacje,</li> <li>• określa myśl przewodnią tekstu i wysłuchanego komunikatu lub/i jego fragmentów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi przewidywać i określać zarówno przedmiot, formę, funkcję jak i treści komunikatu;</li> <li>• wyodrębnia myśl przewodnią całego komunikatu i poszczególnych jego części;</li> <li>• w większości rozumie wypowiedzi rodzimych użytkowników języka,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie czyta teksty o mniejszym stopniu trudności, ze zrozumieniem podstawowych informacji zawartych w tekście; tendencja do dosłownego tłumaczenia tekstu</li> <li>• poprawnie określa sens, formę i funkcję czytanego i wysłuchanego komunikatu</li> <li>• wyodrębnia informacje występujące w zrozumiałych kontekstach i wyrażone zrozumiałym językiem w komunikatach mówionych.</li> </ul>	<p>rozumienia ze słuchu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wykazuje niewielką samodzielność, jego wiedza jest odtwórcza, podejmuje jednak skuteczne próby opanowania materiału.</li> </ul>	
--	--	---	--	---	--

**Kryteria oceniania z języka angielskiego są zgodne ze statutem szkoły. Ocena końcowa jest oceną wystawianą przez nauczyciela.**