

CKZiU

Wymagania edukacyjne dla uczniów klas II Szkoły Branżowej Nr 5– Język niemiecki

Nr programu nauczania: CKZiU-BSI5-2023.

Nazwa programu: Program nauczania języka niemieckiego, podstawa programowa II.2.0

Podręcznik: Genau! Plus 1 - 3, wydawnictwo - Klett

Nauczyciele: wszyscy nauczyciele uczący języka niemieckiego w Branżowej Szkole I Stopnia

Szczegółowe wymagania edukacyjne na poszczególne oceny

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:	Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:	Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:	Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:	Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:	Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> biegle posługuje się wiadomościami w rozwiązywaniu zadań wykraczających poza program nauczania zaliczy więcej niż połowę przewidzianych na semestr sprawdzających testów gramatycznych 	<ul style="list-style-type: none"> w ocenianiu bieżącym uzyskuje z większości prac pisemnych min. 91% możliwych do uzyskania punktów, potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego, potrafi sformułować krótką, kilkudzaniową wypowiedź w całości spójną i logiczną, wypowiada się komunikatywnie, 	<ul style="list-style-type: none"> w ocenianiu bieżącym uzyskuje z większości prac pisemnych min. 75% możliwych do uzyskania punktów, przeważnie potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego; potrafi sformułować krótką, kilkudzaniową wypowiedź w większości spójną i logiczną, wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne, które jednak nie zakłócają komunikacji; posługuje się dość szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych przewidzianych dla zakresu podstawowego. wymowa i intonacja ucznia 	<ul style="list-style-type: none"> w ocenianiu bieżącym uzyskuje z większości prac pisemnych min. 51% możliwych do uzyskania punktów, w większości przypadków potrafi z powodzeniem zachować się w podstawowych sytuacjach życia 	<ul style="list-style-type: none"> w ocenianiu bieżącym uzyskuje z większością prac pisemnych min. 31% możliwych do uzyskania punktów, z trudem potrafi zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego; 	<ul style="list-style-type: none"> z większości prac pisemnych nie uzyskuje 31% możliwych do uzyskania punktów, nie opanował elementarnych wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania, wypowiedzi pisemne i

<p>no-leksykalnych na poziomie 97%.</p> <ul style="list-style-type: none"> • przejawia inicjatywę w uczestnictwie w szkolnych i pozaszkolnych konkursach języka angielskiego, na których osiągnie zadowalające rezultaty (wyróżnienie, bądź punktowane miejsca). • wykonuje dodatkowe prace ustne bądź pisemne 	<p>choć w jego wypowiedzi pojawiają się sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne, które jednak nie zakłócają komunikacji,</p> <ul style="list-style-type: none"> • posługuje się szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych przewidzianych dla zakresu podstawowego, • wymowa i intonacja nie sprawiają żadnych trudności w zrozumieniu, • potrafi napisać spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem tekst użytkowy w odpowiednio dobranej formie; • potrafi dostosować styl i rejestr do 	<p>sprawiają drobne trudności w zrozumieniu</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi napisać spójny, zrozumiały, zgodny z tematem tekst użytkowy w odpowiednio dobranej formie; • jego wypowiedzi pisemne są komunikatywnie, choć pojawiają się nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które nie zakłócają komunikacji; • przeważnie potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy • przeważnie zachowuje właściwą formę graficzną; • pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu do +/- 10%. • w większości płynnie czyta ze zrozumieniem dłuższe i bardziej złożone teksty i dialogi, • potrafi przewidywać i określać zarówno przedmiot, formę, funkcję jak i treści komunikatu; • wyodrębnia myśl przewodnią całego komunikatu i poszczególnych jego części; • w większości rozumie wypowiedzi rodzimych 	<p>codziennego</p> <ul style="list-style-type: none"> • próbuje sformułować krótką, kilkuzdaniową wypowiedź, ale bywa ona niespójna i nielogiczna; • próbuje wypowiedzieć się, ale w jego wypowiedzi pojawiają się liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które częściowo zakłócają komunikację; • posługuje się dość wąskim zakresem struktur 	<ul style="list-style-type: none"> • próbuje sformułować krótką, kilkuzdaniową wypowiedź, ale przeważnie jest ona niespójna i nielogiczna, • próbuje wypowiedzieć się, ale popełnia bardzo liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które znacznie zakłócają komunikację; • posługuje się bardzo wąskim zakresem 	<p>ustne uczni są niezrozumiałe bądź całkowicie nie na temat,</p> <ul style="list-style-type: none"> • popełnia liczne błędy uniemożliwiające komunikację, • nie rozumie prostego tekstu pisanego bądź usłyszanego komunikatu
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>zadawana przez nauczyciela. Zakres tematyczny oraz poziom trudności prac ustalany jest przez nauczyciela w oparciu o podstawę programową na poziomie rozszerzonym.</p> <ul style="list-style-type: none"> spełnia wszelkie wymagania edukacyjne określone na ocenę bardzo dobrą. 	<p>założonej formy,</p> <ul style="list-style-type: none"> w pracach pisemnych zachowuje właściwą formę graficzną, jego wypowiedzi pisemne są komunikatywnie, choć dopuszczalne są sporadyczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, nie zakłócające komunikacji; pisze teksty mieszczące się w granicach określonych w poleceniu, płynnie czyta ze zrozumieniem dłuższe i bardziej złożone teksty i dialogi, wyodrębnia z tekstu pisanego lub usłyszanego wymagane 	<p>użytkowników języka,</p>	<p>leksykalnych i gramatycznych przewidzianych dla zakresu podstawowego,</p> <ul style="list-style-type: none"> wymowa i intonacja ucznia czasami sprawiają trudności w zrozumieniu, potrafi napisać w większości zrozumiały tekst użytkowy, lecz czasem brak w nim logicznej ciągłości i nie zachowuje on założonej formy; może nieznacznie 	<p>struktur leksykalnych i gramatycznych przewidzianych dla zakresu podstawowego;</p> <ul style="list-style-type: none"> wymowa i intonacja ucznia często sprawiają trudności w zrozumieniu potrafi napisać tekst użytkowy, lecz najczęściej brak w nim logicznej spójności i nie zachowuje on założonej 	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>informacje,</p> <ul style="list-style-type: none"> określa myśl przewodnią tekstu i wysłuchanego komunikatu lub/i jego fragmentów. 		<p>odbiegać od tematu;</p> <ul style="list-style-type: none"> jego wypowiedz i pisemne zawierają liczne błędy gramatyczne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację, czasem potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy, czasem nie zachowuje właściwej formy graficznej, pisze teksty przekraczające granice określone 	<p>formy, znacznie odbiega od tematu i jest trudny do zrozumienia;</p> <ul style="list-style-type: none"> jego wypowiedzi pisemne zawierają bardzo liczne błędy gramatyczne i leksykalne, interpunkcyjne i ortograficzne, które znacznie utrudniają komunikację, rzadko udaje mu się dostosować styl i rejestr do 	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			<p>w poleceniu do +/- 20%,</p> <ul style="list-style-type: none">• poprawne czyta teksty o mniejszym stopniu trudności, ze zrozumieniem podstawowych informacji zawartych w tekście; tendencja do dosłownego tłumaczenia tekstu• poprawne określa sens, formę i funkcję czytanego i wysłuchanego komunikatu• wyodrębnia informacje występujące w	<p>założonej formy,</p> <ul style="list-style-type: none">• rzadko udaje mu się zachować właściwą formę graficzną prac pisemnych,• pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu o ponad 20% w górę albo w dół,• posiada minimalne umiejętności w zakresie czytania i rozumienia ze słuchu,	
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			<p>zrozumiały ch kontekstach i wyrażone zrozumiały m językiem w komunikata ch mówionych .</p>	<ul style="list-style-type: none"> • wykazuje niewielką samodzielność, jego wiedza jest odtwórcza, podejmuje jednak skuteczne próby opanowania materiału. 	
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Kryteria oceniania z języka niemieckiego są zgodne ze statutem szkoły. Ocena końcowa jest oceną wystawianą przez nauczyciela.