

Wymagania edukacyjne dla uczniów klas II Szkoły Branżowej nr 3– Język angielski

Nr programu nauczania: CKZiU-BSI3-JA-2022

Rok szkolny: 2023/2024

Nazwa programu: Program nauczania języka angielskiego dla szkoły branżowej I stopnia- na podbudowie wymagań drugiego etapu edukacyjnego

Podręcznik: New Password A2/B1+

Nauczyciele: wszyscy nauczyciele języka angielskiego uczący w Szkole Branżowej nr 3

Szczegółowe wymagania edukacyjne na poszczególne oceny

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:	Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:	Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:	Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:	Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:	Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> • biegle posługuje się wiadomościami w rozwiązywaniu zadań w obrębie obowiązujących treści programowych • zaliczy więcej niż połowę przewidzianych na semestr sprawdzających testów gramatyczno-leksykalnych na poziomie 97%. • przejawia 	<ul style="list-style-type: none"> • w ocenianiu bieżącym uzyskuje z większości prac pisemnych min. 91% możliwych do uzyskania punktów, • potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego, • potrafi sformułować krótką, kilkudzaniową 	<ul style="list-style-type: none"> • w ocenianiu bieżącym uzyskuje z większości prac pisemnych min. 75% możliwych do uzyskania punktów, • przeważnie potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego; • potrafi sformułować krótką, kilkudzaniową 	<ul style="list-style-type: none"> • w ocenianiu bieżącym uzyskuje z większości prac pisemnych min. 51% możliwych do uzyskania punktów, • w większości przypadków potrafi z powodzeniem zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego • próbuje sformułować krótką, 	<ul style="list-style-type: none"> • w ocenianiu bieżącym uzyskuje z większości prac pisemnych min. 31% możliwych do uzyskania punktów, • z trudem potrafi zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego; • próbuje sformułować krótką, kilkudzaniową wypowiedź, ale przeważnie jest 	<ul style="list-style-type: none"> • z większości prac pisemnych nie uzyskuje 31% możliwych do uzyskania punktów, • nie opanował elementarnych wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania, • wypowiedzi pisemne i ustne ucznia są niezrozumiałe bądź całkowicie

<p>inicjatywę w uczestnictwie w szkolnych i pozaszkolnych konkursach języka angielskiego, na których osiągnięte zadawalające rezultaty (wyróżnienie, bądź punktowane miejsca).</p> <ul style="list-style-type: none"> wykonuje dodatkowe prace ustne bądź pisemne zadawane przez nauczyciela. Zakres tematyczny oraz poziom trudności prac ustalany jest przez nauczyciela w oparciu o podstawę programową na poziomie rozszerzonym. spełnia wszelkie wymagania edukacyjne określone na ocenę bardzo dobrą. 	<p>wypowiedź w całości spójną i logiczną,</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne, które jednak nie zakłócają komunikacji, posługuje się szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych przewidzianych dla zakresu podstawowego, wymowa i intonacja nie sprawiają żadnych trudności w zrozumieniu, potrafi napisać spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem tekst użytkowy w odpowiednio dobranej formie; potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy, w pracach 	<p>wypowiedź w większości spójną i logiczną,</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne, które jednak nie zakłócają komunikacji,; posługuje się dość szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych przewidzianych dla zakresu podstawowego. wymowa i intonacja ucznia sprawiają drobne trudności w zrozumieniu potrafi napisać spójny, zrozumiały, zgodny z tematem tekst użytkowy w odpowiednio dobranej formie; jego wypowiedzi pisemne są komunikatywnie, choć pojawiają się 	<p>kilkudzaniową wypowiedź, ale bywa ona niespójna i nielogiczna;</p> <ul style="list-style-type: none"> próbuje wypowiadać się, ale w jego wypowiedzi pojawiają się liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które częściowo zakłócają komunikację; posługuje się dość wąskim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych przewidzianych dla zakresu podstawowego, wymowa i intonacja ucznia czasami sprawiają trudności w zrozumieniu, potrafi napisać w większości zrozumiały tekst użytkowy, lecz czasem brak w nim logicznej ciągłości i nie zachowuje on założonej formy; 	<p>ona niespójna i nielogiczna,</p> <ul style="list-style-type: none"> próbuje wypowiadać się, ale popełnia bardzo liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które znacznie zakłócają komunikację; posługuje się bardzo wąskim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych przewidzianych dla zakresu podstawowego; wymowa i intonacja ucznia często sprawiają trudności w zrozumieniu potrafi napisać tekst użytkowy, lecz najczęściej brak w nim logicznej spójności i nie zachowuje on założonej formy, znacznie odbiega od tematu i jest trudny do zrozumienia; jego wypowiedzi pisemne zawierają bardzo liczne 	<p>nie na temat,</p> <ul style="list-style-type: none"> popełnia liczne błędy uniemożliwiające komunikację, nie rozumie prostego tekstu pisanego bądź usłyszanego komunikatu.
---	---	--	--	--	---

	<p>pisemnych zachowuje właściwą formę graficzną,</p> <ul style="list-style-type: none"> • jego wypowiedzi pisemne są komunikatywnie, choć dopuszczalne są sporadyczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, nie zakłócające komunikacji; • pisze teksty mieszczące się w granicach określonych w poleceniu, • płynnie czyta ze zrozumieniem dłuższe i bardziej złożone teksty i dialogi, • wyodrębnia z tekstu pisanego lub usłyszanego wymagane informacje, • określa myśl przewodnią tekstu i wysłuchanego komunikatu lub/i jego fragmentów. 	<p>nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które nie zakłócają komunikacji;</p> <ul style="list-style-type: none"> • przeważnie potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy • przeważnie zachowuje właściwą formę graficzną; • pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu do +/- 10%. • w większości płynnie czyta ze zrozumieniem dłuższe i bardziej złożone teksty i dialogi, • potrafi przewidywać i określać zarówno przedmiot, formę, funkcję jak i treści komunikatu; • wyodrębnia myśl przewodnią całego komunikatu i poszczególnych jego części; • w większości 	<p>może nieznacznie odbiegać od tematu;</p> <ul style="list-style-type: none"> • jego wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, interpunkcyjne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację, • czasem potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy, • czasem nie zachowuje właściwej formy graficznej, • pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu do +/- 20%, • poprawnie czyta teksty o mniejszym stopniu trudności, ze zrozumieniem podstawowych informacji zawartych w tekście; tendencja do dosłownego tłumaczenia tekstu • poprawnie określa 	<p>błędy gramatyczno-leksykalne, interpunkcyjne i ortograficzne, które znacznie utrudniają komunikację,</p> <ul style="list-style-type: none"> • rzadko udaje mu się dostosować styl i rejestr do założonej formy, • rzadko udaje mu się zachować właściwą formę graficzną prac pisemnych, • pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu o ponad 20% w górę albo w dół, • posiada minimalne umiejętności w zakresie czytania i rozumienia ze słuchu, • wykazuje niewielką samodzielność, jego wiedza jest odtwórcza, podejmuje jednak skuteczne próby opanowania materiału. 	
--	---	--	--	--	--

Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego w Dąbrowie Górniczej

		rozumie wypowiedzi rodzimych użytkowników języka,	sens, formę i funkcję czytanego i wysłuchanego komunikatu <ul style="list-style-type: none">• wyodrębnia informacje występujące w zrozumiałych kontekstach i wyrażone zrozumiałym językiem w komunikatach mówionych.		
--	--	---	--	--	--

Kryteria oceniania z języka angielskiego są zgodne ze statutem szkoły. Ocena końcowa jest oceną wystawianą przez nauczyciela.